

10-1-11



**การประเมินผลโครงการทัศนศึกษารอยวัฒนธรรม ของ นรต. เตรียมการณ์ ประจำปี ๒๕๕๖**  
**ระหว่างวันที่ ๖ - ๙ กุมภาพันธ์ ๒๕๕๖**

ดำเนินการเก็บแบบประเมินผลจาก นรต. เตรียมการณ์ชั้นปีที่ ๑ และ ๒ เก็บรวบรวมข้อมูลได้สถานที่ละ ๔ ชุด รวม ๑๖๐ ชุด และนำข้อมูลที่ได้มามิเคราะห์ด้วยโปรแกรมสำหรับการวิจัยทางสังคมศาสตร์ (SPSS/FW) สรุปผลการประเมินได้ดังนี้.-

หัวข้อ	ระดับการประเมิน				
	๕	๔	๓	๒	๑
๑. การประชาสัมพันธ์รายละเอียดเกี่ยวกับวัน เวลา และสถานที่การทัศนศึกษาให้ทราบ ล่วงหน้ามีความชัดเจนเหมาะสมหรือไม่	-				
- พิพิธภัณฑ์สำรวจและหุ่นซึ่งจำมาตามทุสโจ - พิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติราชบูรีและถ้ำ ยง ไถ <sup>๑</sup> - วัดถ้ำพุทว้าและอุทยานประวัติศาสตร์เมืองสิงห์ - พิพิธภัณฑ์รถเก่าเจษฎาและพิพิธภัณฑ์นกกระทุง	๑๒.๗% ๑๐.๓% ๑๑.๑% ๑๖.๗%	๓๙.๐% ๓๘.๕% ๕๑.๘% ๔๊.๗%	๓๔.๑% ๓๓.๓% ๓๓.๓% ๒๐.๐%	๑๒.๒% ๑๗.๙% ๐.๓.๗% ๐๖.๗%	๐๒.๔% ๐๐.๐% ๐๐.๐% ๐๐.๐%
๒. ก่อนศึกษาดูงาน ท่านมีความรู้ ความเข้าใจ เกี่ยวกับสถานที่ดูงานเพียงใด					
- พิพิธภัณฑ์สำรวจและหุ่นซึ่งจำมาตามทุสโจ - พิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติราชบูรีและถ้ำ ยง ไถ <sup>๑</sup> - วัดถ้ำพุทว้าและอุทยานประวัติศาสตร์เมืองสิงห์ - พิพิธภัณฑ์รถเก่าเจษฎาและพิพิธภัณฑ์นกกระทุง	๑๒.๗% ๑๒.๔% ๑๔.๘% ๑๖.๗%	๓๑.๗% ๑๕.๕% ๑๘.๒% ๓๓.๓%	๓๔.๑% ๒๔.๒% ๒๒.๒% ๑๐.๐%	๑๔.๖% ๒๔.๒% ๒๒.๒% ๐๓.๓%	๗.๓% ๑๕.๔% ๑๓.๓% ๑๖.๗%
๓. ท่านมีความสนใจในการเข้ารับการทัศนศึกษา <sup>๒</sup> ในครั้งนี้มากน้อยเพียงใด					
- พิพิธภัณฑ์สำรวจและหุ่นซึ่งจำมาตามทุสโจ - พิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติราชบูรีและถ้ำ ยง ไถ <sup>๑</sup> - วัดถ้ำพุทว้าและอุทยานประวัติศาสตร์เมืองสิงห์ - พิพิธภัณฑ์รถเก่าเจษฎาและพิพิธภัณฑ์นกกระทุง	๔๊.๑% ๒๘.๒% ๓๓.๓% ๖๓.๓%	๓๖.๖% ๔๊.๕% ๔๔.๔% ๓๓.๓%	๗.๓% ๐๐.๐% ๐๐.๐% ๐๐.๐%	๐๐.๐% ๐๐.๐% ๐๐.๐% ๐๐.๐%	๐๐.๐% ๐๐.๐% ๐๐.๐% ๐๐.๐%
๔. ระยะเวลาในการทัศนศึกษาเหมาะสมสมเพียงใด					
- พิพิธภัณฑ์สำรวจและหุ่นซึ่งจำมาตามทุสโจ - พิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติราชบูรีและถ้ำ ยง ไถ <sup>๑</sup> - วัดถ้ำพุทว้าและอุทยานประวัติศาสตร์เมืองสิงห์ - พิพิธภัณฑ์รถเก่าเจษฎาและพิพิธภัณฑ์นกกระทุง	๒๖.๔% ๔๑.๑% ๒๕.๔% ๒๐.๐%	๔๓.๕% ๓๓.๓% ๔๔.๔% ๖๓.๓%	๑๙.๕% ๒๔.๖% ๒๔.๔% ๑๖.๗%	๙.๘% ๐๐.๐% ๐๓.๓% ๐๐.๐%	๐๐.๐% ๐๐.๐% ๐๐.๐% ๐๐.๐%

หัวข้อ	ระดับการประเมิน				
	๕	๔	๓	๒	๑
๑๐. ความพึงพอใจต่อโครงการทัศนศึกษารอยวัฒนธรรม					
- พิพิธภัณฑ์สำรวจและทุนชี้ผังมาدامทุสโซ	๔๑.๒%	๔๓.๙%	๔.๙%	๐๐.๐%	๐๐.๐%
- พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติราชบูรีและถ้ำ ไถ่ ไถ่	๒๓.๑%	๖๔.๑%	๑๒.๘%	๐๐.๐%	๐๐.๐%
- วัดถ้ำพุหัวว้าและอุทยานประวัติศาสตร์เมืองสิงห์	๗๐.๔%	๒๒.๒%	๐๗.๕%	๐๐.๐%	๐๐.๐%
- พิพิธภัณฑ์รถเก่าเจาะภูแลและพิพิธภัณฑ์นกยูง	๖๐.๐%	๓๖.๗%	๐๓.๓%	๐๐.๐%	๐๐.๐%

### ข. ข้อเสนอแนะ

๑. อย่างให้จัดดูงานทัศนศึกษาแบบนี้ทุก ๆ เดือน จะได้ประโยชน์แก่ นรต.มากเป็นอย่างยิ่ง
๒. - ควรมีเวลาปล่อยพักผ่อนหลังดูงาน เป็นกิจกรรมที่ดีมาก ๆ
๓. อย่างให้พา นรต.มาชุมจำนวนมากกว่านี้ เพราะแต่ละสถานที่มีความน่าสนใจ
๔. อย่างนานนาน ๆ กว่านี้ คือมีเวลาเยอะๆ กว่านี้
๕. เป็นกิจกรรมที่สนุกสนาน
๖. ไม่ควรใส่รองเท้าคัชชู เพราะเกิดเสียงดังจากเหล็กชิดเท้าและเหล็กใต้พื้นรองเท้า ควรใส่รองเท้าผ้าใบ
๗. เวลาน้อยเกินไป อย่างให้เพิ่มเวลาให้นานกว่านี้
๘. ควรจัดสรรเรลาให้เหมาะสมสมควรนี้ เพราะการทำกิจกรรมเวลากระชั้นชิดมาก
๙. ระยะเวลา การประสานงาน การแจ้งข้อมูลข่าวสาร น้อยไป
๑๐. กิจกรรมน่าสนใจ แต่ควรจะมีการให้นักเรียนได้ทดลองกิจกรรมให้มากกว่านี้
๑๑. ควรจัดการประชาสัมพันธ์ให้กิจกรรมนี้ เพื่อให้ นรต.ที่สนใจได้มาร่วมกิจกรรม
๑๒. อย่างมาอีกครั้งเพิ่มเวลาในการเที่ยวชม
๑๓. อย่างให้จัดกิจกรรมอย่างนี้ต่อไปเรื่อย ๆ
๑๔. สถานที่ทัศนศึกษามีความน่าสนใจ และมีกิจกรรมที่ทำได้เองทำให้มีน่าเบื้อง สนุกสนานกับการมาทัศนศึกษา
๑๕. ควรจะมีการทัศนศึกษาเพื่อเปิดประสบการณ์แบบนี้ปอยฯ สนุกมาก ๆ ได้ความรู้ ได้เปิดประสบการณ์ ขอบคุณนนคต
๑๖. น่าจะเป็นแบบค้างคืนเลยครับ
๑๗. น่าจะพาไปหลายที่กว่านี้ และควรให้เวลามากกว่านี้
๑๘. เรื่องเวลา และกิจกรรม ในการทำและหาความรู้ อย่างให้มากขึ้น
๑๙. เห็นควรจัดทัศนศึกษาดูงานในห้วงวันจันทร์-ศุกร์
๒๐. ควรประชาสัมพันธ์ให้ชัดเจนกว่านี้ เพราะไม่ทราบอะไรเลย ควรจัดกิจกรรมนี้ต่อไป
๒๑. ควรหาสถานที่ดึงดูดความสนใจนักเรียนให้มากกว่านี้ เช่น ทุนชี้ผังมาدامทุสโซเป็นที่น่าสนใจยิ่ง
๒๒. ควรมีอาหารว่างระหว่างเดินทาง

ค. สถานที่ที่ควรจัดโครงการทัศนศึกษารอยวัฒนธรรมในครั้งต่อไป

๑. ศูนย์วัฒนธรรมศิลปะ ที่พัทยา
๒. เมืองโบราณ จว.สมุทรปราการ
๓. วัดสก
๔. สยามโอลิมปิกเวย์ แหล่งงานต่าง ๆ ที่จัดขึ้นชั่วคราว เช่น นิทรรศการ ๑๐๐ ปีเรือไทยนิกาย
๕. ที่มาตามทุสโซกีดีอิย়ুแล้วครับ เห็นด้วย
๖. พิพิธภัณฑ์ของเลียนแบบ
๗. พระที่นั่งวิมานเมฆ
๘. หอศิลป์
๙. พุทธมณฑล
๑๐. ตลาดน้ำ
๑๑. โรงพยาบาลตamarin
๑๒. วัดต่าง ๆ แกรอยธยา
๑๓. อุทยานประวัติศาสตร์อยุธยา
๑๔. หัวหินและท่าพยากรณ์ธรรมชาติ
๑๕. เชียงใหม่, อุดรธานี และนครศรีธรรมราช
๑๖. พิพิธภัณฑ์ริบลี่
๑๗. เช้าอ้อ
๑๘. สวนผึ้ง
๑๙. อุทยาน ร.๒
๒๐. ท้องฟ้าจำลอง, วัดพระเจ้า, ดูตัลครโนทัย
๒๑. สวนสนุก
๒๒. ตลาดน้ำน่านครปฐม, พุทธมณฑล
๒๓. หมู่บ้านชาวอัญเชิงที่วัดกาญจนบุรี
๒๔. พระราชวังสนามจันทร์
๒๕. พิพิธภัณฑ์โรงละครเด็กโจหุยส์
๒๖. พิพิธภัณฑ์สัตว์น้ำ, หอดูดาว, สวนรุ่งไฟ
๒๗. ตลาดน้ำดำเนินสะดวก
๒๘. สัตหีบ
๒๙. วัดมหาธาตุ จังหวัดสุพรรณบุรี
๓๐. พิพิธภัณฑ์สัตว์น้ำ
๓๑. ตลาดน้ำอัมพวา, ตลาดบ้านใหม่เบดริว, ตลาดสามัคคี
๓๒. หอనิทรรศน์รัตนโกสินทร์ กรุงเทพฯ
๓๓. พิพิธภัณฑ์ลูกเต๋า

๓๔. หอศิลป์แห่งชาติ ปทุมวัน

๓๕. ไปวัดพระแก้ว ห้องพ้าจำลอง พิพิธภัณฑ์เรือพระราชพิธี สวนรุ่งไฟ Siam Ocean World หอศิลป์ปิน

๓๖. อารยธรรมล้านนา-ภาคเหนือ และอารยธรรมศรีวิชัย-ภาคใต้

๓๗. อุบลราชธานี

๓๘. พระราชวังนิเวศน์มฤคทายวัน ที่ค่ายพระรามทศ อ.ชะอ่ำ จว.เพชรบูรณ์

๓๙. วัดต่าง ๆ ในจังหวัดอุบลราชธานี

๔๐. เพชรบูรณ์หรือประจวบคีรีขันธ์ พระนครคีรี วังบ้านเป็น

๔๑. เชียงใหม่ เชียงราย แม่ฮ่องสอน อารยธรรมล้านนา

๔๒. สถานที่แปลงใหม่

๔๓. วัดพนัญเชิง จว.อุบลราชธานี

๔๔. สวิตเซอร์แลนด์, แคนาดา หรือจามากัม

๔๕. จัดไปดูฟุตบอลไทยพรีเมียร์ลีก

๔๖. หมู่บ้านโอง จว.ราชบูรี

๔๗. วัดหนองหอย จว.ราชบูรี

\*\*\*\*\*